

NATURAL MINOR SCALE WITH PHRYGIAN SECOND SUBSTITUTION (ascending) - SHARP SCALES

Progression Number	General	A minor	E minor	B minor	F [♯] minor	C [♯] minor	G [♯] minor	D [♯] minor	A [♯] minor
1	Im ^b II	Am B ^b	Em F	Bm C	F [♯] m G	C [♯] m D	G [♯] m A	D [♯] m E	A [♯] m B
2	Im ^b III	Am C	Em G	Bm D	F [♯] m A	C [♯] m E	G [♯] m B	D [♯] m F [♯]	A [♯] m C [♯]
3	Im IVm	Am Dm	Em Am	Bm Em	F [♯] m Bm	C [♯] m F [♯] m	G [♯] m C [♯] m	D [♯] m G [♯] m	A [♯] m D [♯] m
4	Im Vm	Am Em	Em Bm	Bm F [♯] m	F [♯] m C [♯] m	C [♯] m G [♯] m	G [♯] m D [♯] m	D [♯] m A [♯] m	A [♯] m E [♯] m
5	Im ^b VI	Am F	Em C	Bm G	F [♯] m D	C [♯] m A	G [♯] m E	D [♯] m B	A [♯] m F [♯]
6	Im ^b VII	Am G	Em D	Bm A	F [♯] m E	C [♯] m B	G [♯] m F [♯]	D [♯] m C [♯]	A [♯] m G [♯]
7	^b II ^b III	B ^b C	F G	C D	G A	D E	A B	E F [♯]	B C [♯]
8	^b II IVm	B ^b Dm	F Am	C Em	G Bm	D F [♯] m	A C [♯] m	E G [♯] m	B D [♯] m
9	^b II Vm	B ^b Em	F Bm	C F [♯] m	G C [♯] m	D G [♯] m	A D [♯] m	E A [♯] m	B E [♯] m
10	^b II ^b VI	B ^b F	F C	C G	G D	D A	A E	E B	B F [♯]
11	^b II ^b VII	B ^b G	F D	C A	G E	D B	A F [♯]	E C [♯]	B G [♯]
12	^b III IVm	C Dm	G Am	D Em	A Bm	E F [♯] m	B C [♯] m	F [♯] G [♯] m	C [♯] D [♯] m
13	^b III Vm	C Em	G Bm	D F [♯] m	A C [♯] m	E G [♯] m	B D [♯] m	F [♯] A [♯] m	C [♯] E [♯] m
14	^b III ^b VI	C F	G C	D G	A D	E A	B E	F [♯] B	C [♯] F [♯]
15	^b III ^b VII	C G	G D	D A	A E	E B	B F [♯]	F [♯] C [♯]	C [♯] G [♯]
16	IVm Vm	Dm Em	Am Bm	Em F [♯] m	Bm C [♯] m	F [♯] m G [♯] m	C [♯] m D [♯] m	G [♯] m A [♯] m	D [♯] m E [♯] m
17	IVm ^b VI	Dm F	Am C	Em G	Bm D	F [♯] m A	C [♯] m E	G [♯] m B	D [♯] m F [♯]
18	IVm ^b VII	Dm G	Am D	Em A	Bm E	F [♯] m B	C [♯] m F [♯]	G [♯] m C [♯]	D [♯] m G [♯]
19	Vm ^b VI	Em F	Bm C	F [♯] m G	C [♯] m D	G [♯] m A	D [♯] m E	A [♯] m B	E [♯] m F [♯]
20	Vm ^b VII	Em G	Bm D	F [♯] m A	C [♯] m E	G [♯] m B	D [♯] m F [♯]	A [♯] m C [♯]	E [♯] m G [♯]
21	^b VI ^b VII	F G	C D	G A	D E	A B	E F [♯]	B C [♯]	F [♯] G [♯]